

**Частное учреждение - образовательная организация  
высшего образования  
Московский исламский институт  
(ООВО «МИИ»)**

---

**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор по УиВР**

Р. Р. Измайлов

«09» октября 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Направление  
подготовки

**48.03.01 Теология**

(код и наименование направления подготовки)

Направленность  
подготовки

**Практическая теология ислама**

(наименование профиля подготовки, магистерской  
программы)

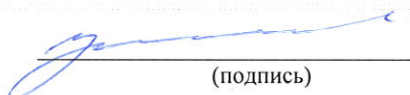
Квалификация  
выпускника

**Бакалавр**

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки 48.03.01 Теология.

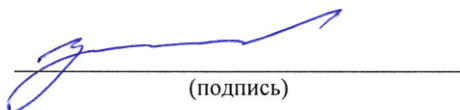
**Срок действия рабочей программы дисциплины продлен на:**

2021 / 2022 учебный год

  
(подпись)

Р. Р. Измайлов  
(расшифровка подписи)

2022 / 2023 учебный год

  
(подпись)

Р. Р. Измайлов  
(расшифровка подписи)

2023 / 2024 учебный год

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Р. Р. Измайлов  
(расшифровка подписи)

2024 / 2025 учебный год

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Р. Р. Измайлов  
(расшифровка подписи)

2025 / 2026 учебный год

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Р. Р. Измайлов  
(расшифровка подписи)

## Оглавление

|                                                                                                                                                                                                            |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ..                                                        | 4  |
| 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .....                                                                                                                                   | 4  |
| 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу .....                | 4  |
| 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....                                       | 5  |
| 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) .....                                                                                           | 11 |
| 6. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....                                                                                                                | 11 |
| 6.1. Основная литература .....                                                                                                                                                                             | 11 |
| 6.2. Дополнительная литература .....                                                                                                                                                                       | 11 |
| 7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети (интернет), необходимых для освоения дисциплины (модуля) .....                                                                                | 12 |
| 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем ..... | 12 |
| 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) .....                                                                                                                             | 13 |
| 9.1. Подготовка к лекции .....                                                                                                                                                                             | 13 |
| 9.2. Подготовка к практическим занятиям .....                                                                                                                                                              | 14 |
| 9.3. Самостоятельная работа .....                                                                                                                                                                          | 15 |
| 9.4. Примерная тематика эссе, рефератов .....                                                                                                                                                              | 15 |
| 9.4.1. Эссе .....                                                                                                                                                                                          | 15 |
| 9.4.2. Примерная тематика эссе .....                                                                                                                                                                       | 16 |
| 9.5. Подготовка к экзамену и зачету .....                                                                                                                                                                  | 16 |
| 10. Материально-техническое обеспечение .....                                                                                                                                                              | 17 |
| 11. Приложение №1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....                                                                                 | 18 |



**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Таблица №1. Содержание индикаторов компетенций.

| № | Код      | Содержание индикаторов компетенции                                    |
|---|----------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1 | УК- 4.1. | Умеет осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке. |

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» реализуется в обязательной части учебного плана подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки 48.03.01. Теология.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу**

Общая трудоемкость дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 7 зачетных единиц (252 часа).

*Очная форма обучения*

| Вид учебной работы                                                    | Трудоемкость   |              |            |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|------------|
|                                                                       | Всего часов    | по семестрам |            |
|                                                                       |                | 1            | 2          |
| <b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>                           | <b>252</b>     | <b>108</b>   | <b>144</b> |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем:</b>                | <b>150</b>     | <b>66</b>    | <b>84</b>  |
| Лекции (Л)                                                            | 20             | 10           | 10         |
| Практические занятия (ПЗ)                                             | 130            | 56           | 74         |
| <b>Самостоятельная работа (СР) без учета промежуточного контроля:</b> | <b>84</b>      | <b>42</b>    | <b>42</b>  |
| <b>Промежуточный контроль:</b>                                        | <i>Зачёт</i>   | +            | -          |
|                                                                       | <i>Экзамен</i> | 18           | 18         |

*Очно-заочная форма обучения*

| Вид учебной работы                                                    | Трудоемкость   |              |            |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|------------|
|                                                                       | Всего часов    | по семестрам |            |
|                                                                       |                | 1            | 2          |
| <b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>                           | <b>252</b>     | <b>108</b>   | <b>144</b> |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем:</b>                | <b>72</b>      | <b>32</b>    | <b>40</b>  |
| Лекции (Л)                                                            | 28             | 12           | 16         |
| Практические занятия (ПЗ)                                             | 44             | 20           | 24         |
| <b>Самостоятельная работа (СР) без учета промежуточного контроля:</b> | <b>171</b>     | <b>76</b>    | <b>95</b>  |
| <b>Промежуточный контроль:</b>                                        | <i>Зачёт</i>   | -            | +          |
|                                                                       | <i>Экзамен</i> | 9            | 9          |



## Заочная форма обучения

| Вид учебной работы                                                    | Трудоемкость   |              |            |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|------------|
|                                                                       | Всего часов    | по семестрам |            |
|                                                                       |                | 1            | 2          |
| <b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>                           | <b>252</b>     | <b>108</b>   | <b>144</b> |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем:</b>                | <b>24</b>      | <b>10</b>    | <b>14</b>  |
| Лекции (Л)                                                            | 10             | 4            | 6          |
| Практические занятия (ПЗ)                                             | 14             | 6            | 8          |
| <b>Самостоятельная работа (СР) без учета промежуточного контроля:</b> | <b>215</b>     | <b>94</b>    | <b>121</b> |
| <b>Промежуточный контроль:</b>                                        | <i>Зачёт</i>   | 4            | +          |
|                                                                       | <i>Экзамен</i> | 9            | -          |

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

## Очная форма обучения

| № семестра                  | № раздела | Наименование и содержание по темам (разделам)                                                               | Всего часов | из них:                                         |           |           |
|-----------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|-----------|-----------|
|                             |           |                                                                                                             |             | Контактная работа обучающихся с преподавателем: |           | СР        |
|                             |           |                                                                                                             |             | Л                                               | ПЗ        |           |
| 1                           | 1         | <b>Язык в жизни общества. Русский язык и культура речи</b>                                                  | <b>16</b>   | <b>4</b>                                        | <b>4</b>  | <b>8</b>  |
| 1                           | 1.1       | Тема 1. Предмет и задачи курса                                                                              | 8           | 2                                               | 2         | 4         |
| 1                           | 1.2       | Тема 2. Структурные и коммуникативные свойства языка                                                        | 8           | 2                                               | 2         | 4         |
| 1                           | 2         | <b>Культура речи и литературный язык. Нормы русской речи</b>                                                | <b>90</b>   | <b>6</b>                                        | <b>52</b> | <b>32</b> |
| 1                           | 2.3       | Тема 3. Современное состояние русского литературного языка и актуальные проблемы языковой культуры общества | 12          | 2                                               | 6         | 4         |
| 1                           | 2.4       | Тема 4. Орфоэпическая норма                                                                                 | 14          | -                                               | 8         | 6         |
| 1                           | 2.5       | Тема 5. Лексическая норма                                                                                   | 14          | -                                               | 8         | 6         |
| 1                           | 2.6       | Тема 6. Грамматическая норма                                                                                | 14          | -                                               | 10        | 4         |
| 1                           | 2.7       | Тема 7. Синтаксическая норма                                                                                | 16          | -                                               | 10        | 6         |
| 1                           | 2.8       | Тема 8. Коммуникативный аспект речевой культуры                                                             | 20          | 4                                               | 10        | 6         |
| <b>Подготовка к зачёту:</b> |           |                                                                                                             | <b>2</b>    | -                                               | -         | <b>2</b>  |
| <b>Зачет:</b>               |           |                                                                                                             | -           | -                                               | -         | -         |
| <b>Всего за 1 семестр:</b>  |           |                                                                                                             | <b>108</b>  | <b>10</b>                                       | <b>56</b> | <b>42</b> |
| 2                           | 3         | <b>Сферы общения и функциональные разновидности литературного языка</b>                                     | <b>94</b>   | <b>10</b>                                       | <b>54</b> | <b>30</b> |
| 2                           | 3.9       | Тема 9. Сферы общения и язык                                                                                | 14          | 2                                               | 8         | 4         |
| 2                           | 3.10      | Тема 10. Официально-деловой стиль                                                                           | 18          | 2                                               | 10        | 6         |
| 2                           | 3.11      | Тема 11. Научный стиль                                                                                      | 18          | 2                                               | 10        | 6         |
| 2                           | 3.12      | Тема 12. Публицистический стиль                                                                             | 12          | 2                                               | 6         | 4         |



| № семестра          | № раздела | Наименование и содержание по темам (разделам)      | Всего часов | из них:                                         |           |           |
|---------------------|-----------|----------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|-----------|-----------|
|                     |           |                                                    |             | Контактная работа обучающихся с преподавателем: |           | СР        |
|                     |           |                                                    |             | Л                                               | ПЗ        |           |
| 2                   | 3.13      | Тема 13. Разговорная речь                          | 14          | -                                               | 8         | 6         |
| 2                   | 3.14      | Тема 14. Речевое общение                           | 18          | 2                                               | 12        | 4         |
| <b>2</b>            | <b>4</b>  | <b>Жанры речи и жанры текстов</b>                  | <b>32</b>   | <b>-</b>                                        | <b>20</b> | <b>12</b> |
| 2                   | 4.15      | Тема 15. Жанры речи и жанры текстов                | 12          | -                                               | 6         | 6         |
| 2                   | 4.16      | Тема 16. Композиционно-языковые особенности текста | 20          | -                                               | 14        | 6         |
| Консультация:       |           |                                                    | 6           | -                                               | -         | -         |
| Экзамен:            |           |                                                    | 12          | -                                               | -         | -         |
| Всего за 2 семестр: |           |                                                    | 144         | 10                                              | 74        | 42        |
| Итого:              |           |                                                    | 252         | 20                                              | 130       | 84        |

## Очно-заочная форма обучения

| № семестра           | № раздела | Наименование и содержание по темам (разделам)                                                               | Всего часов | из них:                                         |           |           |
|----------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|-----------|-----------|
|                      |           |                                                                                                             |             | Контактная работа обучающихся с преподавателем: |           | СР        |
|                      |           |                                                                                                             |             | Л                                               | ПЗ        |           |
| 1                    | 1         | <b>Язык в жизни общества. Русский язык и культура речи</b>                                                  | <b>16</b>   | <b>4</b>                                        | <b>4</b>  | <b>8</b>  |
| 1                    | 1.1       | Тема 1. Предмет и задачи курса                                                                              | 8           | 2                                               | 2         | 4         |
| 1                    | 1.2       | Тема 2. Структурные и коммуникативные свойства языка                                                        | 8           | 2                                               | 2         | 4         |
| 1                    | 2         | <b>Культура речи и литературный язык. Нормы русской речи</b>                                                | <b>90</b>   | <b>8</b>                                        | <b>16</b> | <b>66</b> |
| 1                    | 2.3       | Тема 3. Современное состояние русского литературного языка и актуальные проблемы языковой культуры общества | 6           | -                                               | 2         | 4         |
| 1                    | 2.4       | Тема 4. Орфоэпическая норма                                                                                 | 8           | -                                               | 2         | 6         |
| 1                    | 2.5       | Тема 5. Лексическая норма                                                                                   | 20          | 2                                               | 2         | 16        |
| 1                    | 2.6       | Тема 6. Грамматическая норма                                                                                | 24          | 2                                               | 4         | 18        |
| 1                    | 2.7       | Тема 7. Синтаксическая норма                                                                                | 10          | 2                                               | 2         | 6         |
| 1                    | 2.8       | Тема 8. Коммуникативный аспект речевой культуры                                                             | 22          | 2                                               | 4         | 16        |
| Подготовка к зачёту: |           |                                                                                                             | 2           | -                                               | -         | 2         |
| Зачет:               |           |                                                                                                             | -           | -                                               | -         | -         |
| Всего за 1 семестр:  |           |                                                                                                             | 108         | 12                                              | 20        | 76        |
| 2                    | 3         | <b>Сферы общения и функциональные разновидности литературного языка</b>                                     | <b>102</b>  | <b>12</b>                                       | <b>18</b> | <b>72</b> |
| 2                    | 3.9       | Тема 9. Сферы общения и язык                                                                                | 16          | 2                                               | 2         | 12        |
| 2                    | 3.10      | Тема 10. Официально-деловой стиль                                                                           | 18          | 2                                               | 4         | 12        |
| 2                    | 3.11      | Тема 11. Научный стиль                                                                                      | 18          | 2                                               | 4         | 12        |
| 2                    | 3.12      | Тема 12. Публицистический стиль                                                                             | 16          | 2                                               | 2         | 12        |
| 2                    | 3.13      | Тема 13. Разговорная речь                                                                                   | 16          | 2                                               | 2         | 12        |
| 2                    | 3.14      | Тема 14. Речевое общение                                                                                    | 18          | 2                                               | 4         | 12        |



| № семестра                 | № раздела | Наименование и содержание по темам (разделам)      | Всего часов | из них:                                         |           |            |
|----------------------------|-----------|----------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|-----------|------------|
|                            |           |                                                    |             | Контактная работа обучающихся с преподавателем: |           | СР         |
|                            |           |                                                    |             | Л                                               | ПЗ        |            |
| 2                          | 4         | <b>Жанры речи и жанры текстов</b>                  | <b>33</b>   | <b>4</b>                                        | <b>6</b>  | <b>23</b>  |
| 2                          | 4.15      | Тема 15. Жанры речи и жанры текстов                | 16          | 2                                               | 2         | 12         |
| 2                          | 4.16      | Тема 16. Композиционно-языковые особенности текста | 17          | 2                                               | 4         | 11         |
| <b>Консультация:</b>       |           |                                                    | <b>3</b>    | -                                               | -         | -          |
| <b>Экзамен:</b>            |           |                                                    | <b>6</b>    | -                                               | -         | -          |
| <b>Всего за 2 семестр:</b> |           |                                                    | <b>144</b>  | <b>16</b>                                       | <b>24</b> | <b>95</b>  |
| <b>Итого:</b>              |           |                                                    | <b>252</b>  | <b>28</b>                                       | <b>44</b> | <b>171</b> |

*Заочная форма обучения*

| № семестра                  | № раздела | Наименование и содержание по темам (разделам)                                                               | Всего часов | из них:                                         |          |           |
|-----------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|----------|-----------|
|                             |           |                                                                                                             |             | Контактная работа обучающихся с преподавателем: |          | СР        |
|                             |           |                                                                                                             |             | Л                                               | ПЗ       |           |
| 1                           | 1         | <b>Язык в жизни общества. Русский язык и культура речи</b>                                                  | <b>12</b>   | <b>2</b>                                        | <b>2</b> | <b>8</b>  |
| 1                           | 1.1       | Тема 1. Предмет и задачи курса                                                                              | 6           | -                                               | 2        | 4         |
| 1                           | 1.2       | Тема 2. Структурные и коммуникативные свойства языка                                                        | 6           | 2                                               | -        | 4         |
| 1                           | 2         | <b>Культура речи и литературный язык. Нормы русской речи</b>                                                | <b>90</b>   | <b>2</b>                                        | <b>4</b> | <b>84</b> |
| 1                           | 2.3       | Тема 3. Современное состояние русского литературного языка и актуальные проблемы языковой культуры общества | 5           | 1                                               | -        | 4         |
| 1                           | 2.4       | Тема 4. Орфоэпическая норма                                                                                 | 14          | -                                               | -        | 14        |
| 1                           | 2.5       | Тема 5. Лексическая норма                                                                                   | 15          | 1                                               | -        | 14        |
| 1                           | 2.6       | Тема 6. Грамматическая норма                                                                                | 22          | -                                               | 2        | 20        |
| 1                           | 2.7       | Тема 7. Синтаксическая норма                                                                                | 14          | -                                               | -        | 14        |
| 1                           | 2.8       | Тема 8. Коммуникативный аспект речевой культуры                                                             | 20          | -                                               | 2        | 18        |
| <b>Подготовка к зачёту:</b> |           |                                                                                                             | <b>2</b>    | -                                               | -        | <b>2</b>  |
| <b>Зачет:</b>               |           |                                                                                                             | <b>4</b>    | -                                               | -        | -         |
| <b>Всего за 1 семестр:</b>  |           |                                                                                                             | <b>108</b>  | <b>4</b>                                        | <b>6</b> | <b>94</b> |
| 2                           | 3         | <b>Сферы общения и функциональные разновидности литературного языка</b>                                     | <b>77</b>   | <b>4</b>                                        | <b>6</b> | <b>67</b> |
| 2                           | 3.9       | Тема 9. Сферы общения и язык                                                                                | 12          | -                                               | 2        | 10        |
| 2                           | 3.10      | Тема 10. Официально-деловой стиль                                                                           | 20          | 2                                               | -        | 18        |
| 2                           | 3.11      | Тема 11. Научный стиль                                                                                      | 16          | 2                                               | 2        | 12        |
| 2                           | 3.12      | Тема 12. Публицистический стиль                                                                             | 8           | -                                               | -        | 8         |
| 2                           | 3.13      | Тема 13. Разговорная речь                                                                                   | 8           | -                                               | -        | 8         |
| 2                           | 3.14      | Тема 14. Речевое общение                                                                                    | 13          | -                                               | 2        | 11        |
| 2                           | 4         | <b>Жанры речи и жанры текстов</b>                                                                           | <b>58</b>   | <b>2</b>                                        | <b>2</b> | <b>54</b> |
| 2                           | 4.15      | Тема 15. Жанры речи и жанры текстов                                                                         | 26          | 2                                               | -        | 24        |
| 2                           | 4.16      | Тема 16. Композиционно-языковые особенности текста                                                          | 32          | -                                               | 2        | 30        |



| № семестра | № раздела | Наименование и содержание по темам (разделам) | Всего часов | из них:                                         |    |     |
|------------|-----------|-----------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|----|-----|
|            |           |                                               |             | Контактная работа обучающихся с преподавателем: |    | СР  |
|            |           |                                               |             | Л                                               | ПЗ |     |
|            |           | Консультация:                                 | 3           | -                                               | -  | -   |
|            |           | Экзамен:                                      | 6           | -                                               | -  | -   |
|            |           | Всего за 2 семестр:                           | 144         | 6                                               | 8  | 121 |
|            |           | Итого:                                        | 252         | 10                                              | 14 | 215 |

### *Содержание учебных разделов*

#### **Язык в жизни общества. Русский язык и культура речи**

##### **Тема 1. Предмет и задачи курса.**

Функции языка. Язык как важнейшее средство общения. Основные этапы становления и развития русского языка. Русский язык конца XX – начала XXI века.

Русский язык среди других языков мира. Русский язык как язык национальный, государственный, как средство межнационального общения и как язык мировой.

**Тема 2. Структурные и коммуникативные свойства языка.** Язык – знаковая система. Формы существования языка. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности.

##### **Культура речи и литературный язык. Нормы русской речи**

**Тема 3. Современное состояние русского литературного языка и актуальные проблемы языковой культуры общества.** Понятие речевой культуры и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический аспект. Культура речи как важнейший фактор культуры общения и общей культуры человека. Основные показатели уровня речевой культуры личности. Современное состояние культуры русской речи.

Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме. Природа норм литературного языка. Историческая изменчивость нормы. Темпы изменения нормы. Основные типы нарушения нормы. Колебания нормы.

Типы словарей и справочников, принципы работы с ними.

**Тема 4. Орфоэпическая норма.** Сближение произношения с написанием как основная тенденция в развитии произносительной нормы. Основные правила русского

литературного произношения. Русское ударение. Благозвучие.

Произношение форм кратких прилагательных, причастий, глаголов.

**Тема 5. Лексическая норма.** Слово и его значение. Полисемия и стилистические функции многозначных слов. Поиск и выбор нужного слова. Сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Иноязычные слова в современном русском языке. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и речевая культура. Неологизмы. Стилистически маркированная и немаркированная лексика. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Тавтология и плеоназм как речевые ошибки. Русская фразеология и выразительность речи. Стилистическая окраска фразеологизмов. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Крылатые слова. Основные словари русского языка: толковые, синонимические, антонимов, исторические, фразеологические и др.

**Тема 6. Грамматическая норма.** Морфологическая норма: трудные случаи употребления имени существительного (колебания в роде; род несклоняемых слов; склонение имен и фамилий; варианты падежных окончаний единственном и множественном числах.). Трудные случаи употребления имени прилагательного (краткие формы, степени сравнения). Трудные случаи склонения и употребления имени числительного. Употребления глагола и его форм (спряжение глагола; варианты видовых форм; образование повелительного наклонения; образование и употребление причастий и деепричастий).

**Тема 7. Синтаксическая норма.** Порядок слов в предложении. Координация подлежащего и сказуемого; нормы организации однородного ряда; согласование определений и приложений; выбор падежной формы и предлога; нанизывание падежей: различные формы при одном управляющем слове; управление при однородных членах предложения; союзы и предлоги при однородных членах предложения; правила употребления причастных, деепричастных и именных оборотов. Конкуренция предложных и беспредложных сочетаний. Типичные ошибки при построении различных типов сложного предложения.

**Тема 8. Коммуникативный аспект речевой культуры.** Коммуникативные качества речи: точность, понятность, чистота, богатство и выразительность речи.



## **Сферы общения и функциональные разновидности литературного языка**

**Тема 10. Сферы общения и язык.** Особенности лексические и морфологические. Синтаксические особенности стиля. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского литературного языка. Принципиальные различия устной и письменной речи, диалогического и монологического видов речи.

**Тема 11. Официально-деловой стиль.** Основные языковые средства и специальные приемы деловых текстов. Сфера употребления. Подстили. Жанры документации.

Деловое письмо. Виды писем. Речевой этикет делового письма. Стандартные выражения в письмах.

Речевые средства в разных категориях деловых документов. Ясность, точность, лаконичность стиля.

**Тема 12. Научный стиль.** Основные языковые средства и специальные приемы научных текстов. Синтаксические особенности стиля. Терминологичность как основной признак научного стиля. Аргументация. Цитация и ссылки.

**Тема 13. Публицистический стиль.** Основные языковые средства и специальные приемы публицистических текстов. Современные средства массовой информации, их функции и разновидности. Синтаксические особенности стиля.

Соотношение объективного и субъективного в публицистическом стиле. Средства риторического усиления речи: тропы и фигуры. Основные виды тропов и фигур. Стилистая полифония публицистических текстов.

**Тема 14. Разговорная речь.** Сфера употребления. Нормы разговорной речи. Эффективность общения. Коммуникативные неудачи и их причины. Этика разговорной речи. Речевой этикет и этикетные модели речи. Использование устойчивых речевых формул с учетом социальных, возрастных, психологических факторов, сфер и ситуаций общения. Критерии разграничения разговорной речи и просторечия.

**Тема 15. Речевое общение.** Речевая ситуация и речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации.

Доказательность и убедительность речи. Общие правила речевого поведения в деловом общении.

### **Жанры речи и жанры текстов**

**Тема 16. Жанры речи и жанры текстов.** Понятие жанров речи. Соответствие системы жанров речи основным речевым функциям. Жанры письменного и устного научного общения. Виды письменных научно-технических текстов: статья, доклад, монография, энциклопедическая и словарная статья, аннотация, резюме.

**Тема 9. Композиционно-языковые особенности текста.** Правила создания текстов различных жанров. Типы текстов; структура текста; целостность и связность текста, его коммуникативные свойства; способы связи между частями текста. Рубрикация текста. Типичные ошибки в построении текстов разных жанров и способы их устранения.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Методические рекомендации по изучению дисциплины, в том числе методические разработки преподавателей по отдельным темам и видам занятий.
2. Другие материалы.

### **6. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **6.1. Основная литература**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А.Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 539 с.
2. Хабибуллина Г.Ю. Русский язык и культура речи в исламском образовании / Г.Ю. Хабибуллина. – М.: ООО «ИД «Медина», 2018. – 140 с.

#### **6.2. Дополнительная литература**

1. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 1980.
2. Культура русской речи. Учебник /отв. ред. Л. К. Граудина. Е. Н. Ширяев. – Москва: Норма: ИНФРА-М, 2020 – 560 с.

<https://znanium.com/catalog/document?id=357750>



3. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: учеб. пособие / Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. – 4-е изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2007.

**7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети (интернет), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. <https://studfile.net/preview/1742701/>
2. <https://avidreaders.ru/book/stilistika-russkogo-yazyka.html>
3. <https://fb.ru/article/305324/kakie-byivayut-teksty-v-russkom-yazyike-janryi>

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине, при необходимости, могут быть использованы:

1. Офисный пакет программ и приложений OpenOffice 4 - свободно распространяемый программный продукт;
2. Поисковая система Microsoft Edge - свободно распространяемый программный продукт;
3. Архиватор 7Zip - свободно распространяемый программный продукт.
4. Adobe Reader DC - пакет программ, предназначенный для просмотра электронных публикаций в формате PDF, свободно распространяемый программный продукт;
5. «Средство просмотра изображений и факсов Windows» (программа просмотра изображений в форматах JPEG, PNG, GIF, BMP – XnView и т.д.);
6. Windows Media Player (аудио-видео проигрыватель);
7. Электронная информационно-образовательная среда «Московского исламского института»;

Справочная правовая система КонсультантПлюс. Студенту - <http://www.consultant.ru/edu/student/study/>.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Обучение по дисциплине **«Русский язык и культура речи»** предполагает изучение курса на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения содержания дисциплины и достижения поставленных целей необходимо ознакомиться со следующими документами: Учебным планом, основными положениями рабочей программы дисциплины, календарно-тематическим планом дисциплины. Данный материал может представить преподаватель на вводной лекции.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в библиотеке Института. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

### **9.1. Подготовка к лекции**

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

1. знакомит с новым учебным материалом;
2. разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
3. систематизирует учебный материал;
4. ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

1. внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
2. ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;



3. внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

4. запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;

5. постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

6. узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

## **9.2. Подготовка к практическим занятиям**

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

*Предварительная подготовка к практическому занятию* заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

*Работа во время проведения практического занятия* включает несколько моментов:

- консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

*Обработка, обобщение* полученных результатов практической работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение

положительной оценки по каждой практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к экзамену и зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

### **9.3. Самостоятельная работа**

**Самостоятельная работа** является важным звеном в изучении дисциплины и включает в себя следующее:

- чтении рекомендованной литературы, в том числе учебной и научно-популярной для получения более глубоких знаний;
- подготовке сообщений по отдельным проблемам и дискуссионным вопросам дисциплины;
- чтение дополнительной литературы;
- подготовка к практическим занятиям;
- выполнения заданий для самостоятельной работы.;
- подготовка докладов (по требованию преподавателя).

Повышение эффективности использования времени самостоятельной работы обучающихся обеспечивает применение методов активного обучения: индивидуальное задание, тестирование, использование аудио- и видео материалов. Обучающийся учатся самостоятельно работать с первоисточниками.

### **9.4. Примерная тематика эссе, рефератов**

#### **9.4.1. Эссе**

Написание эссе – это вариант творческой работы, в которой должна быть выражена позиция автора по избранной теме.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ней связанные.

Алгоритм выполнения задания:

1. Выбрать тему эссе, если она не задана изначально.



2. Сформулировать предмет анализа в эссе или исходные тезисы.
3. Правильно подобрать и эффективно использовать необходимые источники (желательно, чтобы в их число входили первоисточники).
4. Критически проанализировать различные факты и оценить их интерпретацию.
5. Сформулировать собственные суждения и оценки, основанные на свидетельствах и тщательном изучении источника.

Эссе должно включать следующие части, отвечающие определенным требованиям:

- 1) Краткое содержание, в котором необходимо:
  - a. четко определить тему и предмет исследования или основные тезисы;
  - b. кратко описать структуру и логику развития материала;
  - c. сформулировать основные выводы.
- 2) Основная часть эссе содержит основные положения и аргументацию.
- 3) Заключение, в котором следует:
  - a. четко выделить результаты исследования и полученные выводы;
  - b. обозначить вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования.
- 4) Библиография.

При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

#### **9.4.2. Примерная тематика эссе**

1. Дискурсивная коммуникация;
2. Роль русского языка в межличностном и межкультурном взаимодействии.

#### **9.5. Подготовка к экзамену и зачету**

К экзамену и зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к экзамену и зачету по теоретической части выделите в вопросе

главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть.

#### **10. Материально-техническое обеспечение**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарских и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащенная интерактивной панелью с необходимым комплектом мебели для учебного процесса;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МИИ.



# **11. Приложение №1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

**Таблица № 1. Рейтинг – план**

| Виды контроля                                                                                            | Тема / форма аттестационной работы           | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Контроль посещаемости занятий                                                                            |                                              | <b>5</b>           | <b>10</b>           |
|                                                                                                          | Посещение лекционных занятий                 | 2                  | 4                   |
|                                                                                                          | Посещение семинарских и практических занятий | 3                  | 6                   |
| Текущий контроль работы на семинарских и практических занятиях                                           | <b>Вид отчета</b>                            | <b>30</b>          | <b>60</b>           |
|                                                                                                          | Письменный ответ.                            | 5                  | 10                  |
|                                                                                                          | Устный опрос                                 | 5                  | 10                  |
|                                                                                                          | Участие в круглом столе                      | 5                  | 10                  |
|                                                                                                          | Подготовка реферата, доклада                 | 5                  | 10                  |
| Рубежный контроль                                                                                        |                                              | <b>10</b>          | <b>30</b>           |
|                                                                                                          |                                              | 10                 | 30                  |
| Промежуточная аттестация                                                                                 | Зачет<br>Экзамен                             | 0                  | 30                  |
| <b>Итого</b>                                                                                             |                                              |                    |                     |
|                                                                                                          |                                              | <b>51</b>          | <b>100</b>          |
| Выполнение любого задания на уровне ниже «удовлетворительного» = 0 рейтинговых баллов                    |                                              |                    |                     |
| Посещаемость занятий определяется как суммарный уровень посещаемости за семестр не менее 25% занятий.    |                                              |                    |                     |
| Рейтинговые бонусы, повышающие уровень итоговой оценки, могут составить по каждому заданию до 20 баллов. |                                              |                    |                     |
| К промежуточной аттестации не допускаются обучающиеся, набравшие в течение семестра менее 50 баллов      |                                              |                    |                     |

**Таблица № 2. Градация перевода рейтинговых баллов обучающихся в 5-тибальную систему аттестационных оценок и систему аттестационных оценок ECTS.**

| Академический рейтинг обучающегося | Аттестационная оценка обучающегося по дисциплине учебного плана в национальной системе оценивания | Аттестационная оценка обучающегося по дисциплине учебного плана в системе ECTS |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 95-100                             | Отлично                                                                                           | + A (excellent)                                                                |
| 85-94                              |                                                                                                   | A (excellent)                                                                  |
| 75-84                              | Хорошо                                                                                            | +B (good)                                                                      |
| 65-74                              |                                                                                                   | B (good)                                                                       |
| 55-64                              | Удовлетворительно                                                                                 | C (satisfactory)                                                               |
| 51-54                              |                                                                                                   | D (satisfactory)                                                               |
| 45-50                              | Неудовлетворительно                                                                               | E (satisfactory failed)                                                        |
| 1-44                               |                                                                                                   | F (not rated)                                                                  |
| 0                                  |                                                                                                   | N/A (not rated)                                                                |

Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной

**программы**

**Примерный перечень вопросов**

**Теоретический блок вопросов**

1. Русский язык в современном мире.
2. Основные функции языка. Связь языка с историей и культурой народа.

Языковая картина мира. Межкультурная коммуникация и принцип толерантности.

3. Русский язык конца XX – начала XXI века.
4. Литературный язык как нормированный вариант языка.
5. Язык и речь. Речевая культура и культура речи. Типы речевой культуры.
6. Речь как форма поведения.
7. Типы словарей, справочников. Основные принципы работы со справочной

литературой.

8. Особенности устной и письменной форм речи.
9. Орфоэпическая норма.
10. Типы лексических ошибок.
11. Стилистически маркированная и немаркированная лексика.
12. Ненормативная лексика.
13. Иноязычные слова в современной русской речи.

14. Русская фразеология. Речевые ошибки, связанные с употреблением

фразеологизмов

15. Правила употребления причастных, деепричастных и именных оборотов.

Нанизывание падежей.

16. Типичные ошибки при построении однородных рядов и способы их устранения.

17. Типичные ошибки при построении сложных предложений и способы их устранения.

18. Типы текстов.

19. Сферы общения и функциональные разновидности современного русского литературного языка.



20. Официально-деловой стиль. Основные подстили, языковые и жанровые особенности.
21. Научный стиль, основные языковые особенности. Специальные приемы научных текстов.
22. Публицистический стиль, его языковые особенности. Стилиевая полифония публицистических текстов.
23. Жанры устного и письменного делового общения.
24. Жанры устного и письменного научного общения.
25. Речевой этикет.
26. Речевая стратегия и тактика.
27. Основные критерии языкового качества речи.

**Практический блок вопросов (задачи, практические задания)**

1. Трудные случаи употребления существительных.
2. Трудные случаи употребления прилагательных.
3. Трудные случаи употребления некоторых разрядов местоимений.
4. Трудные случаи употребления глагола и его форм.
5. Трудные случаи употребления числительных.
6. Порядок слов в предложении.
7. Координация подлежащего и сказуемого.

***Практические задания и тесты:***

Тренировочные упражнения, контрольные и тестовые задания представлены в Рабочей тетради, см. учебное пособие: Хабибуллина Г.Ю. Русский язык и культура речи в исламском образовании / Г.Ю. Хабибуллина. – М.: ООО «ИД «Медина», 2018. – 140 с.